

Dike Hof en Krin Rinsema

01 april 2007 t/m 13 mei 2007

Vanaf 1 april tot en met 13 mei is werk te zien van Dike Hof en Krin Rinsema. Een spannende combinatie van beelden, neon-objecten, schilderijen en grafiek.

De galerie is zowel de eerste als de tweede paasdag geopend. U bent van harte uitgenodigd.

Dike Hof

curriculum vitae : Dike Hof werd geboren in Vlaardingen (1954). Zij heeft haar opleiding genoten aan de Academie voor Beeldende Vorming te Amersfoort. Na de academie heeft zij haar kunstenaarschap gecombineerd met lesgeven in beeldende vorming op de middelbare school.

Sereen, poëtisch, aards. Het zijn drie begrippen die heel goed passen bij het werk van Dike Hof. Meestal werkt ze in brons, maar ook met staal weet zij zich heel goed uit te drukken. Dike Hof gebruikt de menselijke vorm als uitgangspunt. De beelden zijn echter geen registratie van de werkelijkheid, maar een weergave van de emotionele essentie van de mens. Soms worden ledematen alleen maar gesuggereerd omdat zij niets toevoegen aan het beeld en is de stilering compleet. Daardoor komt het werk los te staan van plaats en tijd. Wat rest is de verstilde emotie. De sculpturen van Dike vertellen hun eigen verhaal. En de kunstenaar laat dat ook zo. Ze schuwt grote woorden en ongepaste pretentie.

‘Een beeld bestaat door zijn eigen zeggingskracht en niet door een verhaal eromheen, waarvan het beeld in dat geval alleen maar een illustratie is.’ Kijken, opnemen, transformeren en dat vanuit mijn eigen ervaring en beleving weer vormgeven in brons. Dat is een proces dat nooit stopt, ik werk niet alleen met mijn handen. In mijn hoofd ben ik voortdurend bezig met mijn werk’.

Exposities:

Galerie Vieleers, Amsterdam. Galerie, Artotheek, Vlaardingen. 'Het Duel' , groepstentoonstelling (Zuid-Hollandse Kunstestafette). Galerie van Rotterdam, Ridderkerk. Galerie Leo de Jong, Rotterdam. Museum / Galerie van Lien, Fijnaart. Gemeentemuseum Maassluis, Maassluis. Van Nelle Fabriek 'KAR Kunstbeurs', Rotterdam. Marche de l'Art, La Motte Tilly, Frankrijk. Galerie Rudolfv, Amsterdam. De Bewaerschole, Haamstede. Galerie Manon Lith, Maassluis. Confrontatie VIII Galerie Hollandia, Vlaardingen. Galerie Aelbrecht, Rotterdam.

Werk in opdracht:

Arbeidsbureau Rotterdam - Judobond Vlaardingen - Judobond Brabant - Particuliere opdrachten

Krin Rinsema

Opleiding

- Hogeschool voor de Kunsten, richting autonome kunst. Arnhem

Krin Rinsema is schilder en grafisch kunstenaar. De grafische en schilderkunstige uitdrukkingsvormen benut zij om eigen ervaringen en gevoelens te spiegelen in haar waarneming van gelaatsuitdrukking en lijfelijke expressie van anderen. Daarbij gaat zij extremen niet uit de weg. Zij zet krachtige middelen in om de beoogde uitdrukking te bereiken. Zij experimenteert met grafische technieken, wijkt bewust af van de voorgeschreven werkwijzen, mengt diep- en hoogdruk

procedé's en laat splinterend hout en gekraste platen effectief hun werk doen.

Exposities o.a. in:

Museum Henriette Polak, Zutphen

Zuidhollandse Grafiek Manifestatie, Den Haag

Grafiek Biennale, Luik

Galerie de Rog, Grave

Galerie Jansen en Kooy, Warnsveld

Galerie Stills, Nijmegen Jaski, Antwerpen

Galerie de Vijf Eijken, Arnhem

Museum Belvedere, Heerenveen

Stichting Dag Lochem, Grote Kerk Lochem

Kunstbeurs Gelre Galeries, Arnhem